Cubes décorés par les accueils de loisirs de Sèvres

Exposition

Parvis Charles De Gaulle

🛗 À partir du 6 octobre, jusqu'au 31 octobre

Les 6 et 13 octobre les enfants des accueils de loisirs vont décorer les géants cubes de bois sur le parvis Charles De Gaulle pour s'initer au street art avec l'aide de Seb James et d'un collectif d'artistes.

NUIT BLANCHE: SAMEDI 02 OCTOBRE

Master Class AfroDance

♀ Sel

Trois sessions d'une heure - de 17 h à 20 h

Par la compagnie Invictus Dance Crew, finaliste de « La France a un incroyable talent » 2018. Invictus est une compagnie de danse urbaine métissée proposant des performances éclectiques, originales et vivifiantes, influencées par la danse traditionnelle africaine et les rythmes actuels.

① Entrée libre sur réservation : reservations@sel-sevres.org Informations : 01 41 14 32 17.

🕘 17h : Afro: coupé décalé / n'dombolo

18h : Afro fusion / Afrobeatz

① 19h : Afro Dancehall





DJ Set: Ichigo Yakuza

♀ Sel

Membre des collectifs hip hop Hype Brothers, BPM et la Triade, c'est par la danse que DJ ICHIGO YAKUZA débute sa carrière artistique avant de passer derrière les platines.

Reconnu internationalement pour ses mix d'afrohouse et hip-hop US, DJ ICHIGO se produit régulièrement sur des scènes prestigieuses en France et à l'étranger.

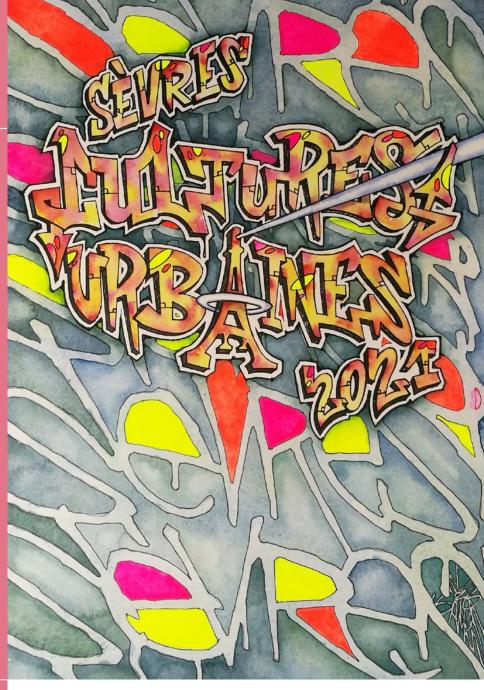
De 22 h à 1 h

Manifestations organisées dans le respect des mesures sanitaires en vigueur.



Service communication - Août 2021

Ville de Sèvres -

















Seb James, 20 ans d'itinérances graphiques

Exposition

♀ La Mezzanine (Hôtel de ville)



Voilà deux décennies que Seb James parsème les murs de Sèvres avec ses « illustrations urbaines ». Ce travail s'est développé en étroite collaboration avec la Ville dans une confiance partagée. Cette exposition présente



pour la première fois la face cachée de cette longue histoire : esquisses, recherches, pérégrinations graphiques, maquettes et outils de travail... Découvrez les secrets de fabrication de ce virtuose du trait animé par la passion des murs de sa ville !

Tarek

Exposition

♀ Sel

m Du 1er au 31 octobre

Entre graf et bandes dessinées, Tarek est un artiste écléctique. Il est notamment l'auteur de **Paris Tonkar**, premier livre d'art consacré au graffiti à Paris, devenu un ouvrage de référence. Lors d'un séjour au Cameroun en 2017, il fait l'acquisition de nombreux masques africains qui vont profondément influencer son travail.



1 Entrée libre.

Visite de l'exposition suivie d'un atelier « Crée ton masque » animé par l'artiste Tarif unique : 5 € / Dès 7 ans - Renseignements : <u>info@sel-sevres.org</u>

Faraëkoto

Spectacle jeune public (dès 6 ans)

♀ Sel

🛗 Dimanche 17 octobre à 16h

D'après un conte populaire malgache. Ne pouvant aider leurs parents aux travaux des champs, Fara et Koto sont abandonnés dans la forêt. « La sœur avait les jambes toutes molles » et « le frère ne pouvait pas parler ». Mêlant la danse hip-hop et la vidéo, cette création nous immerge dans un univers tendre et inquiétant, interrogeant notre rapport à la différence et au handicap.



(1) Durée : 40 mn. TJ : 6 € / TA : 8 € / TR : 10 € / TP : 12 €
Réservation : 01 41 14 32 34 / reservations@sel-sevres.org

MIRÉ & DJ set

Concert dès 15 ans

Présenté par L'esc@le au Sel

🛗 Vendredi 29 octobre à 20h30

MIRÉ nait à Nairobi, grandit entre le Somaliland et Djibouti avant de s'ancrer à Saint-Cloud pendant son adolescence. Il y fait la connaissance de KECHO, beatmaker sévrien. La musique de MIRÉ oscille entre RnB et rap mélodieux, histoires d'amour et sujets de société. KECHO s'occupe de la couleur musicale, proposant des productions influencées par la scène de Toronto, MIRÉ s'occupe du show.



Première partie : Angie

① TU:3 € Informations: 01 41 14 12 20.

Monde pictural, « extérieur »

Exposition

Médiathèque



L'artiste francilien Dominique Turpain expose une partie de son vaste et fécond monde pictural à la médiathèque de Sèvres. L'accrochage se consacre aux œuvres urbaines (Venise, New-York, Paris et Londres), à la thématique des Sièges et à celle de l'Homme Assis. Sous le pinceau de l'artiste, les villes se méta-



morphosent en un terrain de jeu graphique, coloré et très bien pourvu en matière... grise. Les sièges (non occupés) prennent vie, en devenant le sujet de l'œuvre, mis en scène dans des compositions souvent très architecturales. Enfin, le thème de l'Homme Assis, permet de se souvenir que le seul être vivant à utiliser un siège, pour presque tout faire, c'est l'Homme.

f Entrée libre.

Initiation à la trottinette électrique

Parvis Charles De Gaulle

∰ Mercredi 6 octobre – de 10 h à 17 h

L'association « Two roule » propose d'initier les jeunes (à partir de 12 ans) à la trottinette électrique. Lors d'un parcours d'initiation et d'une présentation théorique, vous pourrez découvrir ce nouveau mode de transport de plus en plus utilisé en milieu urbain. Nous vous attendons nombreux afin que vous puissiez devenir les futurs trotteurs responsables de demain!

f Fntrée libre